LA NOUVELLE TECHNOLOGIE DANS UNE CLASSE DE FRANÇAIS

Nous sommes une petite classe de littérature française dans un lycée privé. Pendant l'année, nous avons lu plusieurs romans par des auteurs Francophones: Le Clézio, Grimbert, Joffo, Oyono et Némirovsky. Récemment, nous avons échangé nos livres pour le Kindle.

Notre première rencontre avec le Kindle a bien réussi. Ce gadget que nous allons expérimenter pendant un mois va nous permettre de lire des livres en français, de télécharger des journaux et même des magazines. Par contre il est nécessaire de savoir que le Kindle a très peu de livres en version française. Nous l'avons trouvé très facile à manoeuvrer. Le mode d'emploi est simple; il est possible de rechercher des mots, de marquer des pages comme dans un livre, de souligner des mots-clés, de télécharger de la musique. En plus, le Kindle DX contient un programme de lecture à haute voix; cependant, il ne marche pas aussi bien en français qu'en anglais. En ce qui concerne le prix, il est assez coûteux comme produit.

Apres avoir lu quelques contes de Maupassant, notre bibliothécaire a suggéré que nous nous abonnions à un quotidien français afin d'être au courant des actualités françaises. Ayant le choix entre deux journaux, *Le Monde* et *l'Écho*, nous avons choisi *Le Monde*. Quelle joie de lire les actualités, les éditoriaux, les critiques-tout ce qui se passe le même jour où nous le découvrons.

Un autre jour, nous sommes allés dans le magasin Kindle pour rencontrer tout ce qu'on offre en français. Chaque élève a proposé un écrivain qu'il/elle a déjà lu, et nous avons cherché la possibilité de le lire sur Kindle. Malheureusement, un élève n'a pas poussé *Sample* mais a acheté le livre. Heureusement, c'était *Letttres de mon moulin* de Daudet. D'après nous, le Kindle n'est pas seulement un moyen de lecture, c'est une expérience interactive, une aventure, qui augmente les connaissances des lecteurs.

Connie Pierce
Tabor Academy (MA)
[cpierce@taboracademy.org]